Управление образования администрации Плесецкого муниципального округа
муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Североонежская средняя школа»
филиал дополнительного образования «Дом детского творчества»

Рассмотрено на заседании педсовета МБОУ «Североонежская школа» протокол №4 от 29 мая 2025 года	Утверждено приказом директора школы О.Е.Кулаковой от 29 мая 2025 года № 432 ОД

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

«ФетроМания»

Направленность программы: художественная
Срок реализации 18 дней
Возраст обучающихся 7-17лет

Автор- составитель:

Керусова Анна Александровна
педагог дополнительного образования

Североонежск

2025год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Краткосрочная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «ФетроМания» имеет стартовый уровень и художественную направленность. Она рассчитана наобучающихся7 – 14 лет, имеющих различный уровень интеллектуальных, художественных и творческих способностей. Программа направлена на овладение различными технологиями работы с фетром.

Программа разработана на основе многолетнего теоретического и практического опыта работы педагога, в соответствии со следующими нормативно - правовыми документами:

1. Конституция Российской Федерации.
2. Конвенция ООН о правах ребенка.
3. Федеральный закон «Об образовании в РФ» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ.
4. Концепция развития дополнительного образования до 2030 года, (Распоряжение Правительства российской Федерации от 31 марта 2022 года № 678-р.).
5. Федеральный закон от 14 июля 2022 г. № 295-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».
6. Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
7. Постановление Главного государственного санитарного врача от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
8. Письмо Министерства образования и науки РФ от 18 ноября 2015 г. N 09-3242 «О направлении информации «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)».
9. Приказ Минтруда России от 22.09.2021 N 652н "Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».
10. Закон Архангельской области «Об образовании в Архангельской области» от 02.07.2013 г. № 712-41-ОЗ.
11. Устав муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Североонежская средняя школа» филиал дополнительного образования «Дом детского творчества».

Фетр – особенный нетканый материал, изготовленный способом валяния пуха, шерсти и меха. Фетр – отличнейший материал для различных поделок, домашнего декора и одежды. Он очень податливый, его можно резать, как бумагу (при этом не нужно думать об отделке краёв – он не осыпается), клеить и шить. Хорошо ведёт себя фетр и в работе с мелкими деталями. А какое разнообразие цветов и оттенков – да это же настоящий кладезь для творчества и полёта фантазий.

Современный фетр бывает не только натуральным, но и синтетическим. Он разной толщины и самых невероятных цветов. Не мнётся, не имеет лицевой и изнаночной стороны, у него высокая технологичность – фетр приклеивается, пришивается, легко режется. Изделия из фетра выглядят очень аккуратно. Поэтому фетр используется так широко.

Программа **актуальна** потому, что современное общество нуждается в развитии творческого потенциала и воображения, что положительно сказывается на продуктивности трудовой деятельности. Правильно организованные занятия в рамках объединения имеет большое воспитательное значение. Они способствуют формированию чувства коллективизма, ответственности, уважения к своему и чужому труду, а также развивают гордость за достигнутые результаты.

Возможность использования программы в других образовательных системах. Программа «ФетроМания» реализуется в рамках образовательной организации МБОУ «Североонежская школа» филиал ДО«ДДТ» и может быть использована другими учреждениями образования, культуры.

Цель программы: обучить приемам работы с фетром и аксессуарами; раскрыть потенциальные творческие способности каждого ребенка.

Задачи программы:

- ✓ развитие художественного вкуса, творческих способностей и фантазии детей;
- ✓ обучение различным приемам работы с фетром;
- ✓ совершенствование трудовых навыков;
- ✓ формирование культуры труда.

Отличительной особенностью данной программы является – развитие у детей творческого и эстетического отношения к работе, развитие смекалки, сообразительности и устойчивого интереса к творческой деятельности.

Педагогическая целесообразностьпрограммы «ФетроМания» обусловлена её практической значимостью.После окончания курса обучающиеся смогут самостоятельно разработать и изготовить изделие согласно собственному творческому замыслу.

Программа основана на педагогических принципах:

- ✓ доступности;
- ✓ уникальности;
- ✓ наглядности;
- ✓ сотрудничества и ответственности
- ✓ систематичности и последовательности обучения.

Принципы построения содержания программы. Содержание программы и творческие задания располагаются в порядке постепенного усложнения – от простейших упражнений до самостоятельно выполненной работы.

Характеристика обучающихся по программе

Краткосрочная программа «ФетроМания» ориентирована наобучающихся младшего и среднего школьного возраста 7 – 14 лет и не предполагает наличие у обучающихся каких-либо специальных практических навыков.

Набор и формирование группы осуществляется без вступительных испытаний.

Наполняемость группы – 10человек.

Группа может быть как одновозрастная, так и разновозрастная.

Срокреализации программы: 18 дней.

Формы и режим занятий по программе

Единицей измерения учебного времени и основной формой организации учебно-воспитательного процесса является учебное занятие. Продолжительность каждого занятия в соответствии с СанПиН составляет 45 минут + перемена 15 минут +45 минут = 2 академических часа.

Учебные занятия ведутся на базе МБОУ «Североонежская школа» филиал ДО «ДДТ».

Форма обучения - очная и дистанционная (при возникновении ситуации, в которой необходима такая форма обучения).

Занятия могут проводиться со всем составом детского объединения, по группам или индивидуально, что позволит избежать несчастных случаев при работе сиглами, ножницами на практических занятиях и будет способствовать хорошему усвоению учебного материала.

Форма работы с детьми: индивидуальная; работа в парах; индивидуально-групповая; групповая.

Формы занятия: практические занятия.

Методы работы: словесный рассказ, беседа; наглядная демонстрация образцов, дидактического материала; выставка готовых изделий; практическая работа.

Структура занятия:

I этап. Организационная часть.

Ознакомление с правилами поведения на занятии, организацией рабочего места, техникой безопасности при работе с инструментами и оборудованием, создание «ситуации успеха» через практическое задание, создание интереса к занятию (приемы, содержащие занимательность, сюрприз, загадку).

II этап. Основная часть.

Организация детского внимания; объяснение материала и показ способа действия или постановка задачи и совместное решение; практическая часть.

III этап.Физминутка.

Обеспечение на занятии условий для снятия усталости, оказание помощи детям в переключении их деятельности.

IV этап. Заключительная часть.

Подведение итога (анализ вместе с детьми выполненных работ, сравнение работы с поставленными задачами, оценивание участия детей в занятии); организация рефлексии и самооценки собственной и коллективной деятельности.

Ожидаемые результаты и форма их проверки

ЗНАЮТ:

1. технику безопасности при работе с инструментами;
2. виды ручных швов;

3. способы аппликации;
4. сведения о сувенирных изделиях.

УМЕЮТ:

1. работать нужными инструментами и приспособлениями;
2. выполнять простые ручные швы;
3. правильно раскроить материал, используя выкройки и шаблоны;
4. владеть навыками культуры труда.
5. последовательно вести работу;
6. создавать композиции, выполненные из фетра.

Формы подведения итогов:

1. тестирование;
2. итоговые занятия;
3. мини-выставки творческих работ воспитанников:

Материальное обеспечение программы:

1. методические карты;
2. наглядные пособия;
3. образцы изделий;
4. раздаточный материал;
5. информационный материал;
6. шаблоны;
7. фотоархив.

Оборудование:

1. столы двух-местные (4 шт.);
2. одноместные столы (4 шт.);
3. стулья (11 шт.);
4. магнитная доска (1 шт.);
5. шкаф;
6. стеллажи;
7. письменный стол.
8. гладильная доска;
9. утюг;
10. компьютер-ноутбук;
11. экран, мультимедиа проектор;
12. принтер;
13. музыкальный центр.

Материалы, инструменты, приспособления:

1. фетр;
2. синтепон;
3. отделочные материалы: пуговицы, ленты, тесьма, кружево, нитки, нитки-мулине, стразы, пайетки, бисер, бусины и др.;
4. инструменты: ножницы, иглы, булавки, клей-пистолет;
5. дополнительные материалы: деревянные палочки, клей ПВА, стержень клеевой.

Воспитательный компонент

Воспитательная работа с обучающимися детского объединения осуществляется параллельно с выбранной ребенком или его родителями

(законными представителями) основной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программой в соответствии с воспитательной программой, утверждённой приказом директора

Цель воспитательной работы: формирование и раскрытие творческой индивидуальности личности каждого обучающегося.

Задачи:

- формировать личностные качества, необходимые для жизни;
- формировать патриотические представлений о любви к Отчизне, народам Российской Федерации, к своей малой родине, формировать представления о ценностях культурно-исторического наследия России, уважительного отношения к национальным героям и культурным представлениям российского народа;
- воспитывать потребности в здоровом образе жизни и ответственном отношении к природе;
- воспитывать уважительное, доброжелательное отношение к людям любых национальностей и вырабатывать способность идти на взаимные уступки в различных ситуациях;
- воспитывать информационную культуру обучающихся;
- развивать познавательные интересы.

План воспитательной работы с обучающимися объединения «ФетроМания»на июнь 2025года

№ п/п	Направление воспитательной работы	Наименование мероприятия
1.	Спортивно-оздоровительное	Весёлые старты
2.	Воспитание познавательных интересов	Викторина «Знатоки родного края»
3	Духовно - нравственное	Беседа «Моя Родина – Россия»
4.	Трудовое	Час общения «Все профессии важны»
5.	Гражданско - патриотическое	Игра по станциям «Мы – граждане великой страны»
6.	Художественно-эстетическое	Конкурс рисунков «Летний вернисаж»
7.	Работа с родителями	Фотоконкурс «Фестиваль семейных народных традиций»
8.	Экологическое	Экологическая пятница
9	Художественно - эстетическое	Выставка работ обучающихся

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие	1	0,5	0,5	Наблюдение Собеседование
2.	Основные приёмы работы с фетром	1	0,5	0,5	Тест
3.	Цветоведение	2	1	1	Наблюдение
4	Аппликация из фетра	4	0,5	3,5	Выставка работ
5	Фетровые фантазии	8	1	7	Выставка работ
6	Аксессуары из фетра	6	1	5	Выставка работ
7	Подарки своими руками	6	1	5	Выставка работ
8	Творческая работа	6	-	6	Выставка
9	Подведение итогов Диагностика	2	-	2	Тест Наблюдение
	ИТОГО	**36**	**5,5**	**30,5**	

КАЛЕНДАРНО-УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Недели обучения	02.06– 07.06	09.06 – 20.06	23.06 – 27.06	Всего недель	Всего часов по программе
	1	2 -3	4	4	36
Контроль	Входной контроль	Текущий	Итоговый контроль		
Практические					30,5
Теоретические					5,5
Промежуточная и итоговая аттестация				4	36

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Раздел 1. Вводное занятие

Теория.Правила поведения в ДДТ и в кабинете. Организация рабочего места. Вводный инструктаж. Демонстрация детских работ. Инструменты и материалы. Из истории вещей – иголки, ножницы. Общие сведения о фетре: свойства материала, его возможности, виды, разнообразие цветовой гаммы фетра.

Практика. Комплекс упражнений для глаз. Диагностика первоначальных навыков.

Раздел 2. Основные приёмы работы с фетром

Теория. Разновидность швейной фурнитуры и аксессуаров. Виды изделий. Виды швов и их классификация. Ручные швы и их выполнение. Шов «вперед иголкой», «петельный», «стебельчатый», «потайной». Различия между способами закрепления нитей и их использование в процессе выполнения игрушек.

Практика. Показ образцов с ручными стежками. Заправка нитки в иголку. Завязывание узелка в начале и в конце шитья. Выполнение швов на фетре. Закрепление нити несколькими способами.

Раздел 3. Цветоведение

Теория. Цветовой круг. Теплые и холодные цвета. Возможности цвета в композиции. Сопоставление цветовой гаммы. Таблица сочетаемости цвета.

Практика. Выполнение аппликации – цветовой круг из самоклеящейся бумаги.

Раздел 4. Аппликация из фетра

Теория. Аппликация – простая и быстрая вышивка. Виды аппликации. Применение аппликации в народном творчестве. Ткани и другие материалы для аппликации. Пришивная, клеевая, отлетная, объемная аппликация.

Практика. Выбор рисунка. Подготовка тканей, фона. Перевод рисунка на бумагу. Раскрой деталей аппликации. Наклеивание, пришивание деталей на фон.

Раздел 5. Фетровые фантазии

Теория. История развития самодельных игрушек. Плоская и объёмная игрушки. Материалы для глаз.

Разные способы изготовления глаз. Правила расположения глаз относительно носа.

Практика. Раскрой деталей игрушки по готовым лекалам. Оформление лицевой части игрушки. Пошив и набивка деталей. Пришивание соединительных креплений к деталям игрушки. Окончательное оформление игрушки.

Раздел 6. Аксессуары из фетра

Теория.Бижутерия и аксессуары. Разновидности украшений и аксессуаров. Предметы, полезные в быту.

Практика.Изготовление брошей, заколок, браслетов и др.Изготовление аксессуаров из фетра. Изготовление изделий с функциональным назначением.

Раздел 7. Подарки своими руками

Теория. Праздники России и других стран. Выбор подарка.
Практика.Изготовление оригинальных поделок своими руками для дарения родным, близким, друзьям, знакомым: ароматный сувенир и сумочка.

Раздел 8. Творческая работа

Практика.Изготовление лекал, подбор и подготовка тканей,раскрой деталей, соединение деталей, набивка, сборка деталей, оформление.

Раздел 9. Подведение итогов. Диагностика

Практика. Подведение итогов работы за год. Анкетирование.Награждение детей.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	Дата	Тема занятия	Содержание занятия
1		Вводное занятие. Основные приёмы работы с фетром.	Правила поведения в ДДТ и в кабинете. Организация рабочего места. Вводный инструктаж. Демонстрация детских работ. Инструменты и материалы. Из истории вещей – иголки, ножницы. Общие сведения о фетре: свойства материала, его возможности, виды, разнообразие цветовой гаммы фетра. Комплекс упражнений для глаз. Диагностика первоначальных навыков. Разновидность швейной фурнитуры и аксессуаров. Виды изделий. Виды швов и их классификация. Ручные швы и их выполнение. Шов «вперед иголкой», «петельный», «стебельчатый», «потайной». Различия между способами закрепления нитей и их использование в процессе выполнения игрушек. Показ образцов с ручными стежками. Заправка нитки в иголку. Завязывание узелка в начале и в конце шитья. Выполнение швов на фетре. Закрепление нити несколькими способами.
2		Цветоведение	Цветовой круг. Теплые и холодные цвета. Возможности цвета в композиции. Сопоставление цветовой гаммы. Таблица сочетаемости цвета. Выполнение аппликации – цветовой круг из самоклеящейся бумаги.

3		Аппликация из фетра «Райские птички»	Аппликация – простая и быстрая вышивка. Виды аппликации. Применение аппликации в народном творчестве. Ткани и другие материалы для аппликации. Пришивная, клеевая, отлетная, объемная аппликация. Создание эскиза. Перевод рисунка на фетр. Техника безопасной работы с ножницами и клеем. Отработка навыка вырезания из фетра. Соединение деталей при помощи клея. Декор.
4		Аппликация из фетра «Букет»	Создание эскиза. Отработка навыка вырезания из фетра. Соединение деталей при помощи клея. Декор.
5		Мягкая игрушка «Милый котик»	История развития самодельных игрушек. Плоская и объёмная игрушки. Материалы для глаз. Разные способы изготовления глаз. Правила расположения глаз относительно носа. Создание эскиза. Раскрой деталей игрушки по готовым лекалам. Оформление лицевой части игрушки. Соединение деталей игрушки. Набивка. Окончательное оформление работы.
6		Мягкая игрушка «Енотик»	Создание эскиза. Раскрой деталей игрушки по готовым лекалам. Оформление лицевой части игрушки. Соединение деталей игрушки. Набивка. Окончательное оформление работы.
7		Мягкая игрушка «Совушка»	Создание эскиза. Раскрой деталей игрушки по готовым лекалам. Оформление лицевой части игрушки. Соединение деталей игрушки. Набивка. Окончательное оформление работы.
8		Мягкая игрушка «Зайка»	Создание эскиза. Раскрой деталей игрушки по готовым лекалам. Оформление лицевой части игрушки. Соединение деталей игрушки. Набивка.

			Окончательное оформление работы.
9		Заколка для волос «Цветок»	Бижутерия и аксессуары. Разновидности украшений и аксессуаров. Предметы, полезные в быту. Создание эскиза. Цветовое решение. Раскрой. Соединение деталей. Приклеивание на основу.
10		Брошь «Птичка»	Создание эскиза. Раскрой деталей по готовым лекалам. Сборка. Оформление работы. Приклеивание основы.
11		Колье «Лето»	Создание эскиза. Вырезание деталей при помощи шаблонов. Сборка изделия.
12		Ароматный сувенир из фетра.	Выбор подарка. Создание эскиза. Вырезание деталей при помощи выкройки. Сборка изделия. Набивка. Оформление работы.
13		Изделия с функциональным назначением – сумочка «Зайка».	Создание эскиза. Вырезание деталей при помощи выкройки. Оформление основы.
14		Сумочка «Зайка».	Сборка изделия. Оформление работы.
15		Творческая работа	Изготовление сувениров на собственный выбор по пройденным темам.
16		Творческая работа	Изготовление сувениров на собственный выбор по пройденным темам.
17		Творческая работа	Изготовление сувениров на собственный выбор по пройденным темам.
18		Подведение итогов. Диагностика	Подведение итогов работы за год. Тестирование. Анкетирование. Награждение детей.

СПИСОК ИНФОРМАЦИОННЫХ РЕСУРСОВ

ЛИТЕРАТУРА ДЛЯ ПЕДАГОГА

1. Бегун Т.А. Увлекательное рукоделие М., 2005 г.
2. Еременко Т.И. Иголка – волшебница. М., «Просвещение», 1988.
3. Кнаке Ж. Картины из фетра своими руками М. Изд. «Ниола-Пресс», 2012 год.
4. ЛогвиненкоГ.М. Декоративная композиция. М.., издательство «Владос», 2004.
5. Малышева А.Н. Аппликация. Ярославль. Изд. ООО «Академия развития», 2011 год.
6. Мекки М. Картины из войлока и шерсти. М. Изд. «Контэнт», 2012 год.
7. Новикова И.В. Подарки и сувениры. Ярославль. Изд. ООО «Академия развития», 2013 год.
8. Носова Т. Подарки и игрушки своими руками - М., 2008 г.Чернякова Н. С. «Уроки детского творчества». Издательство «Родничок» г. Тула, 2002г.

Интернет-ресурсы:

https://vk.com/izfetra
https://vk.com/podelki_dlia_detei
https://vk.com/mkfetr

ЛИТЕРАТУРА ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ И ДЕТЕЙ

1. Владимирова К. Игрушки из фетра. Ростов-на-Дону, «Феникс», 2015 год.
2. Гуронимус Т.Я всё умею делать сам. 1 класс. М., 2006 год.
3. Ивановская Т.В. Волшебный фетр. – М,:T8RUGRAM/РИПОЛ классик, 2017.
4. Кочанова Н.П. Фантазия и ваших рук творенье. Петрозаводск, «Карелия», 1997 год.
5. Щеблыкин И.К. Аппликационные работы в начальных классах. М., 1990 год.
6. Бошо И. Первая энциклопедия детского досуга. М. «РОСМЕН», 2008 гол.
7. Журналы и брошюры.